

വഹനാഖിസം - 8

വിത്തംപുജയുടെ തൃടക്കം

അമ്പാഹരവിനു പുറമെ മറ്റൊരു വാദങ്ങളിൽ വിശദിക്കുന്ന ശിർക്കിന്തി കിലോമീറ്റർ അധികം നൂഹനബി(അ)യുടെ ജനതയിലാണ്. ശിർക്കിന്തി ഒരു ഭൂതിക്രമികളിലേക്കയക്കപ്പെട്ട പ്രമാ ദുതരാണ് ഹാഞ്ചിൽ നൂഹനബി(അ). ആദിമപിതാവ് ആദാനബി(അ)ക്കും ശൈവും അസിയാൻ നൂഹനബി(അ)ക്കുമിടയിൽ പത്തു ‘വർന്നുകൾ’-തലമുറകൾ അമുഖ നൂറ്റാണ്ടുകൾ- ഉണ്ടായിരുന്നതായി തിരുനബി(സ)തങ്ങൾ തന്നെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. അബ്യുദമാമയിൽ നിന്നു നിവേദനം: അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ഒരാൾ നബിയാടു ചോദിച്ചു അമ്പാഹരവിൽ തിരുവുതരെ, ആദാനബി(അ) നബിയായിരുന്നുവോ? ‘അബത, വൈദികാശണം ലഭിച്ച നബിയാണ്.’ ആഗതൻ ചോദിച്ചു: ആദാനബി(സ) നൂഹിനുമിടയിൽ എത്തയുണ്ട്? നബി പറഞ്ഞു: ‘പത്തു വർന്നുകൾ.’ ഇതാം ഹാകിം മുസ്താഫിൽ (2-262) നിവേദനം ചെയ്ത ഹാഡിസാണിൽ. ഇത് മുസ്ലിമിൽ വ്യവസ്ഥയുസ്തരിച്ചു പ്രബലമാണെന്ന് അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഈ പത്തു തലമുറയും താഹാഓിൽ അടിയുറച്ചു നിന്നുവരായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷാബ്ദാർ(?) പ്രസ്താവിച്ചു:

کان بین آدم و نوح عشرة قرون کلهم على الإسلام

[ആദാനബി(അ) നൂഹി(അ)നുമിടയിൽ പത്തു തലമുറകളുണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം ഇസ്ലാമിൽ മേൽ-തുഹപീറിൽ ആയിരുന്നു.] ഇതാം ബുഖാറി തന്റെ സഹാരിൽ നിവേദനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടിൽ. സദ്വ്യത രായ ഈ നല്ല തലമുറകൾക്കു ശേഷമാണ് വിഗ്രഹം ദൈവം ബിംബപ്പൂജയും സമുഹത്തിൽ കടന്നുവന്നത്. അഭിഹനതന്നു ശൈത്യം ദുർബോധനവും കുത്രന്തവും വഴിയാണ് ഇതു സംഭവിച്ചത്. വർക്ക്, സൃഷ്ടാൻ, യഗ്രൻ, യാളാവ്, നസ്ര് എന്നിവയായിരുന്നു അവരുടെ വിഗ്രഹദൈവങ്ങൾ. ഈ നാമങ്ങളും വിഗ്രഹങ്ങളുമെങ്ങനെ കടന്നുവന്നു വെന്നതു സംബന്ധിച്ച് ഇംഗ്ലീഷാബ്ദാർ വിവരണം സഹാരിഹൃതം ബുഖാറിയിൽ ഇങ്ങനെ വായിക്കാം.

اسماء رجال صالحين من قوم نوح ولما هلكوا أوحى الشيطان إلى قومهم أن انصبوا إلى مجالسيهم التي كانوا يجلسون أنصاباً وسموها بأسمائهم ففعلوا فلما تبعد حتى اذا هلك ذلك وتتسخ العلم عبدت هـ (بخاري كتاب التفسير)

(നൂഹന്റെ ജനതയിലെ സർവ്വത്തരായ ചിലയാളുകളുടെ നാമങ്ങളാണിൽ. ഇവർ മരിച്ചപ്പോൾ പിശാച് ആ ജനതക്ക് ദുർബോധനം നൽകി: ഈ മഹാഥാർ ഈ രൂഗിരുന്ന ഹടങ്ങളിൽ ഹവരു രൂപത്തിൽ കുറെ ബൃഥുകക്കു നാട്ടിവയ്ക്കുക. അവരുടെ ഒരു ഹവരു പേരുകൾ നൽകുക. ഈ ദുർബോധനത്തിനു വശംവദരായി അവരുടെ ഒരു ചെയ്തു. പകേശ, അന്ന് ഈ പുജിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ഈ തലമുറ തീർത്തും മരിച്ചതിരുകയും ഈ ബൃഥുകളുകുറപ്പ് അറിവു തീർത്തും തേണ്ടുമാണ്ടു പോവുകയും ചെയ്തതിൽ പിന്നെയാണ് ഹവരെ പുജിക്കപ്പെട്ടത്-ബുഖാരി: കിതാബു തെപ്പിസീറ.)

ഈ വസ്തുത നബി(സ) തങ്ങൾ തന്നെ സുപിളിച്ചിട്ടുണ്ട്. തിരുമേനി(സ) യുടെ ഭാര്യായിരുന്ന ഉമ്മുഹമ്മദിബ(റ)യും ഉമ്മുസലമ(റ)യും അബ്ദുസ്സിനിയിലേക്ക് പറിഞ്ഞ് പോയിരുന്ന കാലത്ത് അവിടെ കണ്ണ രൂപ കീസ്ത്യൻ ദോഹരയ തിരുപ്പത്തും അതിലുള്ള ശില്പങ്ങളുടെയും അതഭൂതം വിവരിച്ചപ്പോൾ നബി(സ) തങ്ങൾ പ്രതികരിച്ചു:

انَّ اولُكَ اذَا كَانَ فِيهِمْ الرَّجُلُ الصَّالِحُ فَمَا بَنَوْا عَلَىٰ قَبْرِهِ مَسْجِدًا وَصَورَوْا فِيهِ تِلْكَ

الصور فأولوك شرار الخلق عند الله يوم القيمة

(ആ ജനത അവരിൽ ഒരു സർവ്വത്തൻ ജീവിക്കുകയും അയാൾ മരണപ്പട്ടകയും ചെയ്താൽ അയാളുടെ വബന്ധിനു മുകളിൽ ഒരു ദോഹരയമുണ്ടാക്കും. അവിടെ അതുരം ശില്പങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചവയ്ക്കും. അതുനാളിൽ അല്ലാഹുവിക്കൽ സൃഷ്ടികളിൽ എറ്റും നികുഷ്ഠം ഹവരാണ്-ബുഖാരി: കിതാബുസ്സുലാത്ത്).

സജ്ജങ്ങളുടെ മരണാനന്തരം അവരുടെ ഓർമ്മയ്ക്കായി സഹാപിക്കപ്പെട്ട ശില്പങ്ങളാണ് തലമുറകൾക്കു ശ്രേഷ്ഠ പുജാദേവിങ്ങളും വിഗ്രഹങ്ങളുമായി പരിണമിച്ചതെന്നാണ് ഹപ്പിണ്ടത്തിന്റെ ചുരുക്കം. ഈ രണ്ടു നടപടിയും ഹംഗി സിംഗി പ്രേരണ നിർത്തം പിറവി കൊള്ളുന്നതാണ്. മുഹമ്മദുബെംഗ്രി(റ) വിവരിച്ചതായി ഇബ്നുജരീർ(റ) തങ്കു തഫ്സിരിൽ വിവരിച്ചതു കാണുക:

كَانُوا قَوْمًا صَالِحِينَ بَنَى نُوحَ ، وَكَانُ لَهُمْ أَبْيَاعٌ يَقْتَدُونَ بِهِمْ ، فَلِمَا مَاتُوا قَالَ أَصْحَابُهُمْ
الَّذِينَ كَانُوا يَقْتَدُونَ بِهِمْ : لَوْ صُورْنَاهُمْ كَانَ اشْوَقَ لَنَا إِلَى الْعِبَادَةِ إِذَا ذَكَرْنَاهُمْ ، فَصُورُوهُمْ ،
فَلِمَا مَاتُوا وَجَاءَ آخَرُونَ دَبَّ إِلَيْهِمْ إِبْلِيسُ الْعَيْنِ فَقَالَ : إِنَّمَا كَانُوا يَعْبُدُونَهُمْ وَبِهِمْ يَسْقُونَ
الْمَطَرَ ، فَعَبَدُوهُمْ .

(ആദാംനബി(അ)യുടെയും നഹദനബി(അ)യുടെയും ഹടകകാലത്തു ജീവിച്ച സജ്ജ അങ്ങളായിരുന്നു വച്ച്, സുവാൺ.... എന്നിവരെട്ടും. അവരും മാതൃകയാക്കി ജീവിക്കുന്ന കുറെ അനുഗാമികളും അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഈ സജ്ജങ്ങൾ മരിച്ചപ്പോൾ അനുഗാമികൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു: ഹവരുടെ ശില്പങ്ങളുണ്ടാക്കി വച്ചാൽ അതു കണ്ണ അവരുടെ ഓർക്കുംപോൾ നമുക്കൽ ഹംഗാദേവിയിൽ കുടുതൽ ആവേശം നല്കും. അങ്ങനെ അവർ ശില്പങ്ങളുണ്ടാക്കി. ഈ തലമുറ മരിച്ച ശ്രേഷ്ഠ മറ്റു കുടുതൽ വന്ന പ്രേരണ അഭിശപ്തനായ ഹംഗലിന് പത്രക്കു വന്ന് അവർക്കു ദുർബോധനം നൽകി: നിങ്ങളുടെ പുരീവുഗാമികൾ ഈ ശില്പങ്ങളെ അരാധിക്കുകയായിരുന്നു. ഈ ആരാധ്യം ദേവാലയങ്ങളെക്കാണ്ടാണ് അവർക്കു മശവേള്ളം ലഭിച്ചിരുന്നത്! ഈതുകേട്

ബഹുഭേദവിഭ്രാസമെന അബദ്ധാദ്യം ഉന്നഷ്ടക്കു നല്
കിയത് പിശാചാണ്. ഇതിനു
ദൈവങ്ങളെയാരുകൾക്കാടുത്തതും ഇബ്ലിസുതനെന. ആ
ദൈവങ്ങൾക്കുള്ള പുജകൾ പറിപ്പിച്ചതും ചെകുത്താനല്ലാതെ
മറ്റാരുമല്ല. അതുകൊണ്ടുതനെ വിഗ്രഹദൈവങ്ങൾക്കുള്ള ഏതു
പുജകളും ധമാർത്ഥത്തിൽ ഇബ്ലിസിനുള്ള പുജയാണ്.

പിൻതലമുറ ഇതു ശില്പങ്ങളെ പുജിച്ചുതുടങ്ങി-ഇബ്ലിജരിൽ 29-117).
ഇബ്ലിജുംബിഹാതം തന്റെ തഫ്സീറിൽ ഇതിന്റെ വിശദത്വപം ഇങ്ങനെ
ഉല്ലിക്കുന്നു.

“അബുജത്തിന്മർ മുഹമ്മദുന്നിൽ ബാബിൽ(ഗ) നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു സ
മീപത്തു വച്ച് സുഹൃത്തുകൾ യസീദുബ്രിൽ മുഹല്ലബിന്റെ കാര്യം പറഞ്ഞു. ന
മസ്കാരാനന്നരം അബുജത്തിന്മർ(ഗ) പറഞ്ഞു: നിങ്ങൾ യസീദുബ്രി മുഹല്ലബിനെ
പറഞ്ഞതല്ലോ. അല്ലോഹുവിനല്ലാതെ ഇതു ഭൂമില്ലിൽ ആദ്യമായി പുജ നടന്ന പ്രദേശ
ന്നാൻ ധനികൾക്കാലുപെട്ടത്. വച്ച് എന്നയാൾ സ്ഥാപിഹായ ഒരു മനുഷ്യനായിരുന്നു.
ജനങ്ങൾക്കു പ്രിയകരമാണ്. അദ്ദേഹം മരിപ്പേപ്പാൾ ദുഃഖം സഹിക്കാനാവാതെ ഒന്ന്
ങ്ങൾ ബാബിൽ പ്രദേശത്തുള്ളതു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വബ്ദിനു ചുറ്റും തന്ത്രിച്ചു. ഒ
പിക്കാപ്പുട ഇബ്ലിസ് ജനങ്ങളുടെ ഇതു ദുഃഖവും പൊതുതിക്കെടും കണ്ടപ്പോൾ മനു
ഷ്യരുപത്തിൽ അവതരിച്ചു കൊണ്ട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: ഇതു മനുഷ്യൻ്റെ പരിലുപ്പ
നിങ്ങളുടെ അസഹ്യമായ ദുഃഖം ഞാൻ കാണുന്നു. അധാരുടെ ഒരു പ്രതിമ ഞാൻ
നിങ്ങൾക്കുണ്ടാക്കിതന്നൊല്ലോ? നിങ്ങളുടെ സദ്ഗുരും ഇതു പ്രതിമ വച്ചാൽ നിങ്ങ
ൾക്കായാളെ എന്നും ഓർക്കാമല്ലോ. അവർ സന്തോഷപൂർവ്വം അതു സമർത്തിച്ചു. ഈ
ബ്രഹ്മിന് അവർക്കൊരു പ്രതിമയുണ്ടാക്കി നല്കി. അതിനെ സദ്ഗുരും പ്രതിഷ്ഠിച്ചു
അവർ സ്ഥംഖിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ആവേശം കണ്ടപ്പോൾ ഓരോരുത്തർക്കും വിട്ടിൽ
വയക്കാൻ ഓരോ പ്രതിമകൾ തന്നാലോ എന്നായി ഇബ്ലിസ്. അവർ സന്തോഷ
തന്ത്രാട സിക്കിച്ചു. അങ്ങനെ ഓരോ വിട്ടുകാർക്കും വച്ചിന്റെ ആകൃതിയിൽ പ്രതി
മയുണ്ടാക്കി ഇബ്ലിസ് അവർക്കു നല്കി. ഇത് വിട്ടിൽ വച്ച് അവർ ആ മഹാമനി
ഷിയെ സ്ഥംഖിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിരുന്നു. ഇവരുടെ മകൾൾ പിതാകൾ ചെറ്റുന പ്രവൃത്തി
കൾ കണ്ണുകൊണ്ടിരുന്നു. മകൾൾക്കു മകളും പിൻതലമുറിയുമുണ്ടായി. ആ സർ
വു തരുടെയും അവരുടെ ഓർമ്മയുടെയും കാര്യം പിൻതലമുറിയിൽ
തന്ത്രാട അഞ്ചുമാൺത്തില്ലാതായി. ഇവർ ആ പ്രതിമയെ ദേവമാക്കി ആരാധിക്കാൻ തുടങ്ങി.
അതായത്, ഉണ്ണാക്കിയവരുടെ മകളുടെ മകൾപ്പത്വാർധിലാണിൽ സംഭവിച്ചു.
അങ്ങനെ അല്ലോഹുവിനുപുറം ആദ്യം പുജിക്കപ്പെട്ട ദേവം ‘വച്ച്’ ആണ്. അതെ,
വച്ച് എന്ന് അവർ പോരുവിളിച്ച വിഗ്രഹം!” (അർബിഓയത്തു വനിഹായ: 1-122)

അപോൾ സജ്ജനങ്ങളുമായി സന്ദർഖമുണ്ടായിരുന്ന ജനതകൾ ഓർക്കാനും
സ്ഥംഖിക്കാനും അല്ലോഹുവിന്റെ ഇബ്ലിസത്തിൽ ആവേശം പകരാനുമായി അവരുടെ
പ്രതിമ നിർമ്മിച്ചു നല്കിയതും, ഇവകൊണ്ട് പിതാമഹനാർ ചെയ്തിരു
ന്നതെന്നും അവരുടെ ലക്ഷ്യമെന്നും തിരിയാതെ ജനതയിൽ ഇവയെ
പുജിക്കുവാനുള്ളതു ഉപദേശങ്ങൾ പകർന്ന് അവരെ ബഹുദേവ വിശ്വാസികളും വി
ഗ്രഹപുജകരുമാക്കിയതും മനുഷ്യകുലത്തിന്റെ ആജന ശത്രു ഇബ്ലിസു തനെ!

ചുരുക്കത്തിൽ ബഹുദേവവിശ്വാസമെന അബദ്ധാദ്യം മനുഷ്യർക്കു നല്കിയത്
പിശാചാണ്. ഇതിനു ദൈവങ്ങളുള്ളെയാരുകൾക്കാടുത്തതും ഇബ്ലിസുത
നെ. ആ ദൈവങ്ങൾക്കുള്ള പുജകൾ പറിപ്പിച്ചതും ചെകുത്താനല്ലാതെ മറ്റാരുമല്ല.
അതുകൊണ്ടുതനെ വിഗ്രഹദൈവങ്ങൾക്കുള്ള ഏതു പുജകളും ധമാർത്ഥത്തിൽ
ഇബ്ലിസിനുള്ള പുജയാണ്. അവൻറെ ദുർബോധനത്തിനു വഴിപ്പുടലും
അനുസരിക്കലുമാണ്. ഇതുകൊണ്ട് അല്ലോഹുവിന്റെ ദുതയാരെല്ലാം

അല്ലാഹുവിനെ ഇബാദത്തു ചെയ്യുക, അതിക്രമിയായ ഇബ്ലിസിനെ വർജ്ജിക്കുക എന്ന ദേഹത്യവാക്യത്തിൽ ഏകോപിച്ചത്. നാടും സമൂഹവും ശാന്തവും കുലങ്ങളും ഭാഷയും സംസ്കാരങ്ങളും മാറുന്നതിനുസരിച്ചേല്ലോ ദൈവങ്ങളിൽ വ്യത്യാസ മുണ്ടുണ്ടോ. പലന്നട്ടിൽ ബഹുദൈവങ്ങൾ ബഹുവിധമാണ്. എന്നാൽ, ഇവരെല്ലാം പിശാചിൽ ദുർബോധനങ്ങളാൽ സ്ഥാപിതമായതാണ്. അപോൾ പിശാചിനെ വെടിഞ്ഞാൽ ബഹുദൈവങ്ങളെ വെടിയലായി. നുഹനബി(അ)ക്കു ശേഷം അയക്കപ്പെട്ട ദുർബോധനയോം ഈ ആശയമാണ് പഠിപ്പിച്ചതെന്ന് ഖുർആൻ പറയുന്നു.

ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً ان اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت - النحل

हमां तृप्ति(ग) ईत आयतिने विश्वाकरित्तिज्ञानेन:

يقول تعالى ذكره: ولقد بعثنا ايهالناس في كل امة سلفت قبلكم رسولاً كما بعثنا فيكم

بان اعبدوا الله وحده لا شريك له وافردو له الطاعة واخلصوا له العبادة(واجتنبوا

الطاغوت) يقول وابعدوا من الشيطان واحذرؤا ان يغويكم ويصدكم عن سبيل الله

ففضلوا.

(മനുഷ്യരെ, നിങ്ങൾക്കു മുമ്പു കഴിഞ്ഞ ഏതുസമുദായത്തിലേക്കും നിങ്ങളിലേക്കയച്ചതു പോലെ നാം സുലിനെ അയച്ചത് അല്ലാഹുവിനു മാത്രം കുടുമ്പേർക്കാതെ ഇബാദത്തു ചെയ്യുക, അവനുമാത്രം വഴിപ്പെടുക എന്നും പിശാചിനെ തൊടുക്കുന്നു നിലക്കുക, അവൻ നിങ്ങളെ പിശപ്പിക്കുന്നതു കാത്താസുക്ഷിക്കുക എന്നുമുള്ള ദൗത്യവുമായാണ്-ജാമിലുൽബയാൻ 14-125)

الم اعهد اليكم يابني آدم ان لا تبعدوا الشيطان انه لكم عذاب مبين

എന്ന സുറി: യാസീനിലെ 30-ാം സുന്നതത്തിൽ, ‘ഒശത്താനിനു ഇബാദത്തു ചെയ്യ രൂതെന്ന് ആദം മക്കളേ നിങ്ങളോടു ശാൻ വസിയ്യുതു ചെയ്തില്ലെന്നു’ എന്ന് അല്ലാഹുവി പറഞ്ഞതും വിഗ്രഹപുജയയും പാപങ്ങളുമെല്ലാം ധമാർത്ഥത്തിൽ പിശാചിനുള്ള വഴിപ്പെടുലാണെന്നും അവൻ ദുർബോധനങ്ങൾക്കു വഴിപ്പെടുലാണെന്നും വ്യക്തമാക്കുകയാണ്.(തഫ്സിർ റാസി: 26-97 നോക്കുക).

ആക്രയാർ മനുഷ്യകുലത്തിൽ ഇരുപ്പമമ്മായി ബഹുദൈവവിശാസം കടന്നുവന്നത് ഇബ്ലിസിലുടെയാണ്. ബഹുദൈവങ്ങളുടെ ദ്രൌഢവും അവ സ്തനെ, നുഹനബി(അ)യുടെ കാലത്ത് ആരംഭിച്ച ഇതേ ശിർക്കു തന്നെയാണ് ഇന്നും നിലനില്ക്കുന്നത്. ഇബ്ലിസു തന്നെയാണ് ഇന്നും അതിന്റെ ഉപാശാനാവ്. സർവ്വത്തരോട് ആരംഭവും ബഹുമാനവുമുണ്ടായിരുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് അവരെ ഓർക്കാനും സ്മരിക്കാനുമായി പ്രതിമകളുണ്ടാക്കിക്കൊടുത്ത ശേഷം പടിപറയായി ചെകുത്താൻ ഷ്ട്രീചെട്ടുത്താൻ ശിർക്കും വിഗ്രഹപുജയയും, ഇബാദത്തിന് ആവേശം പക്കാനെന്ന വ്യാജേന നിർജ്ജിച്ചുകൊടുത്ത പ്രതിമകൾ ആ തലമുറയിൽ പുജ്യ ദൈവങ്ങളുണ്ടുന്നു. സജ്ജനങ്ങളെ ഓർക്കാനുള്ള മാധ്യമങ്ങൾ മാത്രമായിരുന്നു അവർക്ക് ഈ ശില്പങ്ങൾ, ഇതിനെ ശിർക്കെന്നും വിഗ്രഹപുജയെന്നും പറയില്ലെന്ന് മുകളിലെ ഹദീസിലെ **علم تعب** എന്ന വാക്കു തന്നെ വ്യക്തമാക്കുന്നു. എക്കിലും ഈ തു പെരശാചികമാണ്. അല്ലാഹുവിന് എറ്റവും ഭക്തായമള്ളൂതാണ് ജീവികളുടെ ശില്പനിർമ്മാണം. മരിച്ച സജ്ജനങ്ങളുടെ ഓർക്കാനായാലും ഈ തു തെറ്റാണ്. പിശാച് ചീ രൂക്ഷക്രിയ രൂക്ഷ കൈഞ്ഞിവലായിരുന്നു ഈ. ഈ തലമുറക്കു ശേഷം സർവ്വത്തു രൂടു പ്രതിമകളുണ്ടാണെന്ന അറിവും പിശാച്ചും തിരിത്തും തേണ്ടുണ്ടാണെന്നുപൊയിപ്പേരും മുൻതലമുറി പുജിച്ചിരുന്ന ദൈവങ്ങളാണ്-ഈലാഹുകളാണ്-ഈവരെയും ഈ യുക്തി ഇബാദത്തു ചെയ്യുന്നതിനാണ് അവൻ ഈ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും പിശാചിനുമുറക്ക് തെറ്റായ ബോധനം നല്കിക്കൊണ്ടാണ് ചെകുത്താൻ അവരെ ബഹുദൈവവിശാസികളാക്കിയത്. ഈ വസ്തുത ബുദ്ധാർട്ടു ചെയ്ത മേരി ഹദീസിൽ വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്.

ഈഞ്ഞെന ബഹുദൈവവിശാസികളായികളായിക്കിട്ടിൽ ജനതയിലേക്കാണ് പ്രമാണിസ്വലായി നുഹനബി(അ)യെ നിശ്ചാരിക്കപ്പെട്ടത്. ആയിരത്തൊളം വർഷ

കെത നിരന്തരമായ പ്രഭോധനപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടും വിരലിലെല്ലാ വൃന്ദവരല്ലാതെ തഹസിൽവേക്കു വനിഈ. ഇനിയാരും വിശാസികളാവുകയില്ലെന്ന് എല്ലാഹുവിശ്വേഷി അറിയിപ്പും വന്നു. ഇതെത്തുടർന്ന്, ഇവരെ നശിപ്പിക്കുവാൻ തുപ്പന്ത ബി(അ) പ്രാർത്ഥിച്ചതനുസരിച്ചാണ് പ്രസിദ്ധമായ ജലപ്രളയമുണ്ടായത്. ഇനതയോ ദൊപ്പം അവരുടെ വിഗ്രഹങ്ങളും പ്രളയത്തിൽ മുങ്ങിയിരുന്നു. പ്രളയജലം വറീകഴി ഞെ ശേഷം നിർമ്മാതാവ് ഇംഗ്ലീസ് തന്നെയാണ് അവ പുറത്തെടുത്ത് ഭൂമിയിൽ വിണ്ണു. വിഗ്രഹദാവണങ്ങളും പ്രജയ്യം വ്യാപകമാക്കിയതെന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് വ്യക്തമാ കാഡിട്ടുണ്ട്. (ഫർഹൂത്തിബാൽ: 8-542 നോക്കുക)

പ്രളയശൈഷം വിഗ്രഹപ്രജകരായ ബഹുദൈവവിശാസികളിൽ ആദ്യത്തെ ഇനത ആരു ഗ്രാതകാരാധിയിരുന്നു. നുഹിശ്വേ പുത്രൻ സാമിശ്വേ മകൻ ഒഹസിശ്വേ പുത്രനും ആരു. ഇവർ അറിവികളുായിരുന്നു. 'അഹർവാഹി' ലൂണ് ഇവർ താമസി ചുരുന്നത്. മണിൽക്കുന്നുകളുന്നാണ് ഇതിനുംതും. അന്നു യമനിൽ പെട്ടതായിയ പ്രസ്തിരുന്ന മൊന്തനും ഫല്ലംമുത്തിനും ഇടയിലായിരുന്നു ഈ പ്രദേശം. ഇവരുടെ



ഇവിടെരയാന്നും വഹർഹാബികൾ (പ്രചരിപ്പിക്കുംപോലെ സർവ്വത്തരോടുള്ള അന്നുരാഗവും ആദരവും നിമിത്തമായി വരുന്നില്ല. സജജനങ്ങളുടെ വബ്സർപ്പജയയിൽ നിന്നുണ്ട് ബിംബാരാധനയുടെയും ബഹുദൈവവിശാസത്തിന്റെയും തുടക്കമെന്ന അവരുടെ കുപ്രചാരണം ഈ വകചപരിത്രങ്ങളാണും അറിയാതെ കേവലം ഉറഹാതെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ജലപിക്കുന്നതാണ്. അതല്ലെങ്കിൽ മന:പുർണ്ണം കെട്ടിച്ചുമാറ്റു ജനങ്ങളെ തെറിബ്ബരിപ്പിക്കുകയാണ്.

വിഗ്രഹദാവണങ്ങൾ മുന്നൊന്നുമായിരുന്നു. നുഹി(അ)ശ്വേ ഇനതയുടെ ദൈവനാമങ്ങളുാ യിരുന്നില്ല ഇവരുടെ. സാദ്ധ്യ(دص), സമുദ്ര(اًصْمُوْد), വഹർ(هَر) എന്നീ പേരുകളിലാ യിരുന്നു ഇവരുടെ ദൈവങ്ങൾ(അറിവിംബാധനയും വന്നിഹായ: 1-141).

ഈഞ്ഞെന വ്യത്യസ്ത നാമങ്ങളിലുള്ള ബഹുദൈവങ്ങളുണ്ടാണ് അണിശപ്പതനാ യ ഇംഗ്ലീസ് മനുഷ്യർക്കുണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തത്. വിവിധ പേരുകളിൽ ഈ സാത്ത നിക്രബ്ദവങ്ങൾ പുജിക്കപ്പെട്ടുവന്നു. എന്നാൽ, ഇന്നമാറ്റുലാ പരമ്പരയിൽ മകയി ലൂളുള്ള അറിവികൾക്കിടയിൽ (പ്രചരിച്ചിരുന്ന വിഗ്രഹദാവണൾ നുഹൻബി(അ) ആരു കാലത്തുള്ള അതെ നാമങ്ങളിലാണ് പുനർജജനിച്ചത്. വദ്ദ്, സുവാൺ, യുറാബ്, യഗുസ് എന്നീ വിവിധ പേരുകളിലായിരുന്നു ഈ അറേബ്യൂ ഇനതയുടെ ദൈവ അണ്ഡ്. ഓരോ ദൈവങ്ങളും ഓരോ കുലത്തിന്റെ ദൈവങ്ങളായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ്യാ സ്റ്റോർ (സ്റ്റോർ) പ്രസ്താവിച്ചതായി ഇംഗ്ലീഷ്യാ സ്റ്റോർ (സ്റ്റോർ) റിപ്പോർട്ടു ചെയ്യുന്നു.

صَارَتِ الْأُوْثَانُ الْتِي كَانَتْ فِي قَوْمٍ نُوحٍ فِي الْعَرَبِ بَعْدُ. أَمَا وَدْ فَكَانَتْ لِكُلِّ بَدْوَةِ الْجَنَدْلِ
وَأَمَا سَوْاعِدْ فَكَانَتْ لِهِذِيلٍ وَأَمَا يَغُوثُ فَكَانَتْ لِمَرَادٍ ثُمَّ لَبَنِي غُطِيفٍ بِالْجَرْفِ عَنْ دَبَّا وَأَمَا

يَعْوِقُ فَكَانَتْ لَهُمْ دَانٌ وَّاًمَا نَسِرُ فَكَانَتْ لَهُمْ حِمَرٌ لَّا لِذِي الْكَلَاعِ

(നുഹന്തിവി(അ)യുടെ ജനത്യിലുണ്ടായിരുന്ന വിഗ്രഹങ്ങൾ പിന്നീക് അറബികളിലായി. കർണ്ണപാഠം ശോത്രത്തിന്റെ കുലവെദവൈമായിരുന്നു വച്ച്. ശാമിൽ ഇരാവിനേന്നുള്ള പട്ടണമായ ദുമത്തുകുളം ഭാരതത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠ. സുവാൻ ഹൃദയത്തെ ശോത്രത്തിന്റെ വൈവഹായിരുന്നു.(മക്കയും സമീപം ത്രാവ് എന്ന പ്രദേശത്തായിരുന്നു ഇത്). യഗുസ്, മുറാദ് ശോത്രക്കാർക്കുമുണ്ടായാൽ ഒരു അവവിലെ ബന്ധുഗുരുത്വപരിനും വൈവഹായിരുന്നു. സബളതു സമീപം ജൂർഹിലായിരുന്നു ഇത്. യൗഹിപ്, ഹംദാൻ ശോത്രക്കാരുടെതായിരുന്നു. അവരുടെ പ്രദേശത്തു തന്നെ. നസ്ര, ഹിംയിരിന്റെ വൈവഹാഞ്ച്. ദിൽക്കലാഞ്ച് ശോത്രക്കാരുടെത്.-ബംവാരി-കിതാബുത്തപ്പസിർ-സുറിയാനുപ്പ്)

പ്രൈയതിനു ശേഷം സഹസ്രാവണങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ മുത്തൊന്നമണദ്ദും ദൈവങ്ങളും അറബിക്കൾക്കെങ്ങനെ ലഭിച്ചു? പല അഭിപ്രായങ്ങൾ ഇക്കാര്യത്തിൽ ഇമാമുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. പ്രൈയശേഷം ഈ നാമങ്ങൾ ആദ്യമായി ഉടലെടുത്ത് മുത്തുയിലാണെന്നും അവമാണു തങ്ങളുടെ വിഗ്രഹദൈവങ്ങൾക്ക് മുതൽ നാമങ്ങൾ നല്കിയതെന്നുമാണ് ഒരുിപ്രായം. അവർവ്വി വിശദും പ്രചരിച്ച ഈ നാമങ്ങൾ, അറബികളിലേക്ക് വിഗ്രഹദൈവങ്ങളെ മുറക്കുമതി ചെയ്ത അംഗീഖർത്തുല്യാഹയ്ക്കിലൂടെ കടന്നുവരികയായിരുന്നു. അതുപോലെ, നുഹി(അ) എൻ്റെ ജനതക്കു ദുർബോധനം നല്കിയ പോലെ പിശാച് അറബിക്കൾക്കും ബോധനം നല്കിയതാകാനും വഴിയുണ്ടെന്ന് ചിത്രപണ്യിൽ കുടിയായ ഇമാം സുഹേലാലി അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഇമാം ഫാകിഹിയുടെ റിപ്പോർട്ട് മുതിനെ ബലപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. അംഗീഖരു റബിഅ(ഇയാൾ തന്നെയാണ് അംഗീഖരുന്ന ലൂഹര്യ):ക്ക് ഒരു ജിന്നുകുട്ടാളിയുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ ഒരിക്കൽ വന്ന് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുവെന്തെ.

اجب ابا ثمامه؛ وادخل بلا ملامه؛ ثمَّ ائت سيف جده، تجدها اصناماً معدة، ثمَّ اوردها

تهامة ولا تهب؛ ثم ادع العرب الى عبادتها تجنب

(അമ്പുസ്മാമ:യുടെ വിളി കേൾക്കുക. സന്നാഹത്താട പ്രവേശിക്കുക. ജിദ്യയുടെ തിരഞ്ഞെടൽ ചെയ്യുക. അവിടെ ഒരുക്കപ്പെട്ട എതാനും ബിംബങ്ങൾ കാണും. അതിനെ തിഹാമയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരിക. പേടിക്കേണ; അംബീകരൈ ഈ ബിംബങ്ങളെ ആരാധിക്കുന്നതിനായി ക്ഷണിക്കുക. അവരുത്തരും നല്കും) ജിനിബേഘ്ന ഈ ഉപദേശപകാരം അധാർ ജിദ്യയുടെ തിരഞ്ഞെടൽത്തു ചെന്നപ്പോൾ വച്ച് സുവാൻ, യഗുസ്, യള്ളവ്, നന്ദ് എന്നി വിഗ്രഹങ്ങൾ ലഭിച്ചു. നൃഹന്ത്രഭാവി(അ)യുടെയും ഇംഗ്രീസി(അ)എഴ്യും കാലഞ്ഞ് പുജിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന വിഗ്രഹങ്ങളാണിവ. ജലപ്രയത്നിൽ ആ കടൽത്തീരത്തു വന്നടിയുകയും മണൽ വിണ്ണ മുടിക്കിടക്കുകയുമായിരുന്നു. അംഗ് അവ മാനനിയെടുത്ത തിഹാമ:യിലേക്കു പോയി. അവിടെ ചന്തയിൽ ചെന്ന ഇതിന്റെ പുജയിലേക്ക് ആളുകൾ ക്ഷണിച്ചു. ആളുകൾ അതു സികർക്കുകയും ചെയ്തു.(ഫത്ഹാൽബാറി 8-542)

ഇങ്ങനെ ഇരുപത് ടട്ടകങ്ങളെ ഇയാൾ കണ്ണു ചുംഗിരുന്നു. അപ്പോൾ 20,000 ടട്ടകങ്ങളുടെ മുതലാളിയാണിയാൾ. പില ഹാജുവേളകളിൽ പതിനായിരം ടട്ടകങ്ങളെ അറഞ്ഞ മാംസം ദാനം ചെയ്യുകയും പതിനായിരം പേരിക്കു വസ്ത്രവിതരണം നടത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നുവെത്ര ഇയാൾ. ഹാജുകാലത്ത് കാരകയും നയ്യും പാൻകട്ടിയും ചെർത്ത പലഹാരങ്ങളും ഗോതമ്പിഞ്ചുയും യവത്തിഞ്ചുയും പൊടികൊണ്ടാണാകിയ തരിക്കണ്ണിയുമെല്ലാം ഇയാൾ ദാനം ചെയ്യുമായിരുന്നു. അതിനാൽ, ഇയാളുടെ വാക്കുകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും വേദവാക്യം കണക്കെ സാധ്യജനങ്ങൾ പിൻപറ്റിയിരുന്നു. വിഗ്രഹരേഖവദളിലേക്കും പുജയിലേക്കും ഇരുപോൾ കഷ്ണിച്ചപ്പോൾ ഒന്നം പെടുന്നു സ്വീകരിച്ചതും ഇതുകാണാണ്.

ഇംഗ്ലീഷിന്റെ(അ)യുടെ ദിനിന്റെ ആചാരങ്ങൾ പലതും മാറിമരിച്ചത് ഇയാളാണ്. ദുഷ്ടിച്ച പല ആചാരങ്ങളും അധികാരിയായ അബദ്ധവിശാസങ്ങളും അറബുസമുഹത്തിനു പകർന്നുനില്കിയതും ഇയാൾത്തെനെ. നൃപത്നഭി(അ)യുടെ കാലത്തെ വിഗ്രഹങ്ങൾ പിശാചിഞ്ചേ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ജിദ്ദ കടൽത്തിരുത്തു നിന്ന് കൊണ്ടുവന്ന് വിഗ്രഹപുജ പ്രചരിപ്പിച്ചത് മുകളിൽ പറഞ്ഞുവെള്ളു. മകയിൽ വിശുദ്ധ കുടുംബത്തിനു പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരുന്ന വലിയ വിഗ്രഹമാണ് ഹൃബാൾ. കാഞ്ചി കുളിൽ ഒരു കുഴിയിലായിരുന്നു പിന്നാൽ വ്യഞ്ജനികൾ ഹൃബാൾ ദേവനെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരുന്നത്. ഇതും അരുപ്പോൾ ഇരുക്കുമ്പതി ചെയ്തതാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീഷ് ഉല്ലിക്കുന്നു: മകയിൽ നിന്നു ശാമിലേക്ക് എന്തോ ആവശ്യത്തിനു പോയ അംഗീഖീയപ്പെട്ട ബന്ധവായിലെ ‘മഞ്ചബ്’ എന്ന സ്ഥലത്തെത്തിയപ്പോൾ തദ്ദേശിയരായ അമാലിവ് ശോത്രം വിഗ്രഹം നടത്തുന്നതായി കണ്ടു. അരുപ്പോൾ പോതിച്ചു: ഇതെന്നാണ് നിങ്ങൾ പുജിക്കുന്ന ഇത് ബന്ധുകൾ? അവർ പറഞ്ഞു: എന്നാണ് ഇംഗ്ലീഷു ചെയ്യുന്ന വിഗ്രഹങ്ങളാണിവ. ഇവയോടൊന്ന് എന്നാണ് മം ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. ഇവ് എങ്ങനെക്ക് മം നല്കുന്നു. സഹായം തെടിയാൽ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇയാൾ പോതിച്ചു: അവയിൽ ഒരെണ്ണം എന്നിക്കു നല്കുമോ? അറബുസാട്ടിലേക്കു കൊണ്ടുപോകാൻ! അവരതിനെ പുജിച്ചുകൊള്ളും. അങ്ങനെ ഇവർ നല്കിയെന്ന ‘ഹൃബാൾ’ എന്ന വിഗ്രഹം. ഇതിനെ കാഞ്ചിക്കുകയും പ്രതിഷ്ഠിച്ച ശേഷം ഇതിനെ പുജിക്കാൻ അയാൾ നിർദ്ദേശിച്ചു. (അൽബിദായത്തു വനിഹായ: 2-81)

വിഗ്രഹപുജ അറബികളിലേക്കു കടന്നുവന്നതിന്റെ തുടക്കമാണിവിടെ വിവരിച്ചത്. വൃസാഘാത്തുകാർ കാഞ്ചി: കൈയറക്കുകയും അതിന്റെ അധിപരാഹരന നിലയ്ക്ക് അറബുസമുഹത്തെ നയിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന വേളയിലാണ് ഇതുണ്ടായതെന്നു നാം ശ്രദ്ധിച്ചു. നൃപത്നഭി(അ)യുടെ തുപ്പാനിൽ-ജലപ്രളയം-ജിദ്ദയുടെ തീർത്തണണൽ മണ്ണത്തുകാലിന്റെ വഴി, സുവാൺ പോലുള്ള വിഗ്രഹങ്ങൾ പിശാചിഞ്ചേ സന്ദേശപ്രകാരം ഇവരുടെ ശോത്രത്തിലുണ്ട്. അവിടെചെയ്യുന്നു കണ്ണെതുകയും അറബുസമുഹത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തതാണ് തുടക്കമെന്നും നാം മനസ്സിലാക്കി. വിദേശത്തെ ബിംബപുജകർ നിന്നു കൊണ്ടുവന്ന ദേവമാണ് ഹൃബാൾ ദേവനെന്നും മുകളിൽ കൂടിച്ചു. ഇവിടെയൊന്നും വഹനാബികൾ പ്രചരിപ്പിക്കുംപോലെ സർവ്വത്തരോടുള്ള അനുരാഗവും ആദരവും നിർത്തമായി വരുന്നില്ല. സജ്ജനങ്ങളുടെ വബ്ദപുജയിൽ നിന്നും ബിംബാരാധനയുടെയും ബഹുദൈവവിശ്വാസത്തിന്റെയും തുടക്കമെന്ന അവരുടെ കൂപ്പചാരണം ഇത് വകച്ചരിത്രങ്ങളും അറിയാതെ കേവലം ഉപഹരതെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ജലപിക്കുന്നതാണ്. അതല്ലെങ്കിൽ മന:പുർവ്വം കെട്ടിച്ചുമച്ചു അന്നങ്ങളെ തെറ്റിവരിപ്പിക്കുകയാണ്.

വിഗ്രഹരേഖവദളിലുള്ള വിശാസവും പുജയും വ്യാപകമായ ശേഷം അനേകം ദേവങ്ങളും പലപേരിലുള്ള ബന്ധുകളും ബിംബങ്ങളും അറബുസമുഹത്തിൽ പിറവി കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്. പല ക്ഷേത്രങ്ങളും ആരാധനാക്രമങ്ങളും പില്ക്കാലത്ത് അവർ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിലെല്ലാം വില്ലും ഇംഗ്ലീഷ് തന്നെയായിരുന്നുവെന്നും മരണപ്പെട്ട മഹാത്മാക്രാന്നും അവരുടെ വബ്ദിക്കുളോ ഇതിനുകിട്ടാനമായിരുന്നില്ലെന്നും ഇവയുടെ ചരിത്രം പറിച്ചാൽ സ്വാധ്യമാക്കും. നമുക്കല്പം കൂടി വിവരിക്കാം.

